



# Nasreddine au musée

## Annexe 1 - textes de référence

Edition 2011

### TABLE DES MATIERES

<b>Autres annexes :</b>	<b>1</b>
Texte de référence 1	2
Texte de référence 2	3
Texte de référence 3	4
Texte de référence 4	5
Texte de référence 5	6
Texte de référence 6	7
Texte de référence 7	8
Texte de référence 8	9
Texte de référence 9	10
Texte de référence 10	11
Texte de référence 11	12

### Autres annexes :

#### Annexe 2 : peintures de référence et Annexe 3 : réalisations des apprenants

- Pour le texte de référence 1 et 2 - Le dénombrement de Bethléem (Bruegel)
- Pour le texte de référence 3 - Le banquier et sa femme (Metsys)
- Pour le texte de référence 4 et 5 - La chute d'Icare (Bruegel)
- Pour le texte de référence 6 - Vue de Bruxelles (Bonnecroy)
- Pour le texte de référence 7 - Episode des journées de septembre 1830 (Wappers)
- Pour le texte de référence 8 - Jésus chez Simon le pharisien (Veronese)
- Pour le texte de référence 9 et 10 - La foire d'Impruneta (Callot)
- Pour le texte de référence 11 - Le combat de carnaval et Carême (Bruegel)

#### Annexe 4 : Matériel pour les activités dans le Musée

- Une étiquette pour mieux comprendre le tableau
- Jeu de vrai ou faux
- Cherchez le détail
- Puzzle collectif
- Cherchez le mot
- « Où se trouve ... ? »
- Noms de personnages et d'objets



TEXTE DE REFERENCE 1

Nasreddine est assis sur le tapis.

Il boit du lait.

Son papa, Mustafa appelle Nasreddine.

Il dit : « Va chercher l'âne ! »

Le petit ramène l'âne à son père.



TEXTE DE REFERENCE 2

Il met les dattes dans le panier.

Moustafa attache le panier sur l'âne et monte sur son dos.

Ils partent.

Son fils marche à pieds nus.

Il tient ses chaussures à la main.



TEXTE DE REFERENCE 3

Ils arrivent au marché pour vendre les dattes.

Un homme riche se moque de Moustafa et de son fils parce que Nasreddine marche à pieds nus.

Moustafa s'en fout.

Nasreddine est triste. Il a honte.

Il est fatigué, il rentre à la maison.



TEXTE DE REFERENCE 4

Une semaine après,  
Nasreddine coupe la laine des moutons.  
Il ramasse la laine et la met dans un grand sac.



TEXTE DE REFERENCE 5

Nasreddine fait semblant qu'il a mal à la cheville.

Il dit : « Je veux monter sur l'âne. »

Son papa répond : « Fais comme tu veux. »

Le garçon monte avec la laine sur l'âne.

Moustafa marche à côté.



TEXTE DE REFERENCE 6

Des femmes lavent le linge à la rivière.

Elles critiquent Nasreddine.

Elles disent : « Les enfants d'aujourd'hui ne respectent pas les vieux. »

Le petit garçon devient tout rouge.

Moustafa reste calme.

Nasreddine veut rentrer pour fermer la porte des moutons.

Son père demande : « Tu n'as plus mal à la cheville ? »

Le garçon dit : « Non, elle s'est réparée toute seule. »



TEXTE DE REFERENCE 7

Nasreddine court pour attraper les poules.

Il attrape cinq poules et un coq.

Il les met dans une cage.

Il dit à son père : « Aujourd'hui, il fait très chaud.

On monte tous sur l'âne. »

L'âne part au marché avec Nasreddine, Moustafa, cinq poules et un coq sur le dos.



TEXTE DE REFERENCE 8

Les vieux messieurs se moquent de Nasreddine et Moustafa parce que tout le monde est sur l'âne.

Ils disent : « Les gens font souffrir les animaux. »



TEXTE DE REFERENCE 9

La semaine suivante, Nasreddine trouve une solution.

Il dit : « L'âne est fatigué. »

Moustafa répond : « Comment faire pour aller au marché ? »

Nasreddine répond : « Je mets les pastèques sur l'âne et on marche à côté. »



## TEXTE DE REFERENCE 10

Les enfants se moquent de Nasreddine et Moustafa.

Ils disent : « ce sont des imbéciles parce qu'ils marchent à côté de l'âne ».

Nasreddine devient tout rouge comme un poivron.

Il s'enfuit à la maison.



## TEXTE DE REFERENCE 11

Nasreddine dit à son père :

« J'ai trouvé une solution. La prochaine fois, on va porter l'âne. »

Son père répond : « Tu as perdu la tête ? »

« Non, j'ai écouté les autres. »

Moustafa rigole :

« Il ne faut pas écouter les autres parce que les gens critiquent tout le temps. »

Nasreddine dit : « Oui, papa, tu as raison. »

